

## Part B: Interpretive Communication, Print and Audio Texts



The AP<sup>®</sup> French: Preparing for the Language and Culture Examination program includes a Digital Student and Teacher Center on SuccessNet Plus, Pearson's personalized learning management system. In the Center, students can complete activities in interactive format, with embedded audio. They can also access the complete eText with audio hyperlinks.

The Print and Audio Texts portion of the AP French Language and Culture Examination tests your ability to gain information from two sources: written and audio. You will be given four minutes to read the written passage. After you read the passage, you will be given one minute to read the introduction to the audio passage and to look over the questions. Next, you will listen to the audio passage. You will then answer a series of multiple-choice questions. These questions will cover information included in each of the segments and will compare the excerpts to each other.

In this section you will see these words among the questions:

- le podcast, la baladodiffusion, le texte sonore, la diffusion
- le texte écrit, l'écrit, l'article, l'histoire
- pareil, similaire, semblable, conforme, allier, ressembler
- différent, divergeant, distinct, divergent, différer, opposer, distinguer, séparer, analogue
- le synonyme, équivalent, égal
- l'antonyme, contraire, opposé
- organiser, l'organisation, un thème organisateur, un thème unificateur, une idée directrice, le plan

### STRATEGIES

Read through the section on Interpretive Communication: Audio Texts (p. 126) for strategies and tips on listening.

1. **Use the strategies for listening and reading** with each element of the combined sources.
2. **How are the passages connected?** Are there similarities? How do the two passages go together? Do they agree? Are they on the same side of the argument or on different sides?
3. **How are the passages different?** Does one passage include information that is not available in the other?

**Directions:** You will now listen to several audio selections accompanied by reading selections. You will have a designated amount of time to read the reading selection.

For the audio selection, first you will have a designated amount of time to read a preview of the selection as well as to skim the questions that you will be asked. The selection will be played twice. As you listen to the selection, you may take notes. Your notes will not be scored.

After listening to the selection, you will have time to answer the questions. For each question, choose the response that is best according to the audio and reading selections. You will have 15 seconds to answer each question.

**Instructions :** Vous allez écouter plusieurs sélections audio accompagnées des lectures. Vous aurez un temps déterminé pour lire le texte.

Pour la sélection audio, vous aurez d'abord un temps déterminé pour lire une introduction et pour parcourir les questions qui vous seront posées. La sélection sera jouée deux fois. Vous pouvez prendre des notes pendant que vous écoutez la sélection mais elles ne seront pas prises en compte dans le score.

Après avoir écouté la sélection, vous aurez le temps de répondre aux questions. Pour chaque question, choisissez la meilleure réponse selon la sélection audio et la lecture. Vous aurez 15 secondes pour répondre à chaque question.

PARTIE

## SÉLECTION NUMÉRO 1

### Thème du cours : Les défis mondiaux

#### SOURCE NUMÉRO 1

Vous aurez d'abord quatre minutes pour lire la source numéro 1.

#### Introduction

Dans cette sélection il s'agit des conseils du nutritionniste Jean-Michel Borys, auteur de *Surveiller son tour de taille pour protéger son cœur* en faveur d'une alimentation saine. Cet article a été publié dans le magazine *L'Express* en 2008.

### Bien manger pour bien travailler

- Ligne À onze heures, je suis crevé et après déjeuner, je dors pendant deux heures... » Ce grand classique peut être évité avec un régime ajusté au rythme des cadres. (...)
- (5) Sans tout résoudre, un régime adapté au tourbillon professionnel aide à mieux tenir le coup. D'abord, c'est peut-être l'emblématique déjeuner du midi, coupant la journée, qu'il faut le mieux gérer et surtout ne pas sauter! Ni expédier... D'autant qu'y consacrer une demi-heure (minimum) suffit. « C'est autant ce qu'il y a dans l'assiette que l'environnement et le temps consacré pour déguster qui est important. Manger ne doit pas être une corvée, mais un plaisir, un déstressant », indique Jean-Michel Borys.
- (10) Et attention au régime ultramineur! Constitué uniquement de légumes par exemple. L'hypoglycémie guette et avec elle des risques de malaises, de sous-performance, etc. Le nutritionniste déconseille la restriction pour maigrir, mais invite à bien manger pour ne pas avoir faim, et donc... éviter de grossir.
- (15) Bien manger, c'est aussi mâcher. En broyant les aliments, on évite de trop déléguer cette prérogative à l'estomac et l'intestin. Qui du coup travaillent moins, pompent moins de sang, en laissent plus au cerveau pour penser... D'où une meilleure forme après le repas!
- (20) Sachez aussi que digérer prend deux à cinq heures, selon que l'on mange très gras, moyennement ou plutôt maigre. Mieux vaut un poisson grillé qu'une viande en sauce pour réduire le coup de barre digestif... Toutefois inévitable. Jean-Michel Borys conseille des activités « light » juste après le repas. Et prescrit, si possible, une entrée, un plat, plus un dessert. En ouverture, des légumes (salade, potage, etc.) qui évitent de se jeter sur le plat suivant, qui seront mieux assimilés, avec une digestion plus facile. Quant au dessert, ne pas hésiter à prendre sucré! Mais pas trop gras. Symboliquement, une douceur achève le repas et réduit les grignotages... Tout ce menu sera arrosé d'eau (éviter l'alcool), idéalement peu salée, car elle déshydrate. « 1% de poids en eau perdu, c'est 30% de performance en moins! Boire un litre et demi par jour est une bonne moyenne. Et il ne faut pas plus de cinq cafés par jour. »
- (35) L'idéal: marcher dix minutes par jour. Pour le dîner, faites à peu près comme le midi. Mais si, deux jours de suite, des déjeuners d'affaires vous ont plombé, dînez deux soirs avec seulement un potage, puis une salade, un yaourt et un fruit par exemple. Quant au petit déjeuner, 80% des gens ont besoin d'en prendre un assez copieux. Les autres, qui n'ont pas faim le matin, ne doivent pas se forcer: la cause de cette inappétence est qu'ils produisent trop d'insuline et des agapes matinales les plomberaient! Une petite collation vers dix heures est plus indiquée. Mais dans tous les cas, il faut boire (café, thé, etc.), car la nuit on se déshydrate.
- (40) Veiller à son régime, c'est bien, mais la cerise sur le gâteau, c'est une petite activité sportive!
- (45)
- (50)
- (55)
- (60)

(65) « Marcher une dizaine de minutes par jour (ce qui fait soixante heures en une année!) est aussi bon pour la forme qu'un tennis » à fond\* une fois

par semaine. D'autant que, passé 40 ans, il faut être prudent avec les sports intensifs. »

## SOURCE NUMÉRO 2

Vous aurez une minute pour lire l'introduction et parcourir les questions.

### Introduction

Dans cette sélection, Pierre Freillet parle de ses idées concernant la nutrition et l'énergie dans une baladodiffusion de Canal Académie. La sélection dure à peu près deux minutes.

PART B

1. Quelle est l'idée principale de ces textes ?
  - (A) Que la nutrition entraîne l'énergie.
  - (B) Que la nutrition est l'unique gage d'une meilleure santé.
  - (C) Que si on fait des économies d'énergie, on protège l'environnement.
  - (D) Qu'il faut faire attention à la manière dont on s'alimente afin de bien vivre.
2. Les deux textes mentionnent que l'énergie est importante, mais avec quelle différence ?
  - (A) Le texte écrit parle des vitamines, tandis que le reportage audio recommande certains aliments.
  - (B) Le texte écrit offre plusieurs moyens pour mieux se dynamiser, tandis que le reportage audio ne parle que de l'énergie qu'on utilise à se nourrir.
  - (C) Le texte écrit suggère moins d'alcool et le reportage audio recommande une plus grande énergie personnelle.
  - (D) Le texte écrit recommande un régime ultra-minceur tandis que le reportage audio suggère un régime plutôt végétarien.
3. Pour améliorer la digestion, que suggère Jean-Michel Borys dans le texte écrit ?
  - (A) Il nous conseille de prendre un dessert plein de sucre.
  - (B) Il suggère des activités modérées après le repas.
  - (C) Il suggère un renversement dans l'ordre du repas.
  - (D) Il conseille plus de gras à chaque repas.
4. Selon le reportage audio, que faut-il faire quand il s'agit de notre alimentation ?
  - (A) Éliminer les repas en voiture ou en autobus.
  - (B) Trouver des systèmes alimentaires qui consomment moins d'énergie.
  - (C) Ralentir lorsqu'on mange.
  - (D) Mobiliser 50% de l'énergie utilisée dans le monde.
5. Quel est le but des deux textes ?
  - (A) De faire penser les gens à leurs habitudes nutritionnelles.
  - (B) De donner différents points de vue sur l'alimentation humaine.
  - (C) D'expliquer pourquoi il vaut mieux faire attention à ce qu'on prépare comme cuisine.
  - (D) De dresser une liste des facteurs nutritionnels qui pourraient être liés à certaines maladies.
6. Qu'est-ce qui sépare les deux textes ?
  - (A) Le reportage audio s'adresse aux végétariens, mais pas l'article écrit.
  - (B) Le texte écrit parle de la nutrition tandis que le reportage audio traite de l'énergie.
  - (C) L'article écrit donne des suggestions de régime tandis que le reportage audio n'en dit rien.
  - (D) Le reportage audio nous parle de l'avenir de la nutrition tandis que le texte écrit reste au présent.

## SÉLECTION NUMÉRO 2

### Thème du cours : La vie contemporaine

#### SOURCE NUMÉRO 1

Vous aurez d'abord quatre minutes pour lire la source numéro 1.

#### Introduction

Dans cette sélection, il s'agit du baccalauréat, de ses différentes filières et que représente la réussite à l'examen. La page est tirée du site internet du ministère de l'éducation nationale en France.

### Le baccalauréat

- Ligne Créé en 1808, le diplôme du baccalauréat est un diplôme du système éducatif français qui a la double particularité de sanctionner la fin des études secondaires et d'ouvrir l'accès à l'enseignement supérieur. Il constitue le premier grade universitaire.
- (5)

#### Trois voies

Il existe trois types de baccalauréat, correspondant aux trois voies des études au lycée :

- (10)
- baccalauréat général
  - baccalauréat technologique
  - baccalauréat professionnel

- (15)
- À l'intérieur de chaque baccalauréat existent des "séries", exemples : série ES (économique et sociale) pour le baccalauréat général, série S.T.I. (sciences et technologies industrielles) pour le baccalauréat technologique, etc.

#### *Le baccalauréat général*

- (20)
- Depuis la session 1995, le baccalauréat général est organisé en séries économique et sociale (E.S.) et littéraire (L) et scientifique (S). Chaque série est organisée autour d'un noyau cohérent de disciplines dominantes dans le cadre d'une formation générale. Le baccalauréat général vise la poursuite d'études supérieures longues.
- (25)

#### *Le baccalauréat technologique*

Le baccalauréat technologique associe culture générale et technologique. Il se prépare en deux

ans dans un lycée après une classe de seconde générale et technologique. Deux baccalauréats technologiques—hôtellerie et techniques de la musique et de la danse—se préparent en 3 ans après la classe de troisième. (30)

#### *Le baccalauréat professionnel*

Depuis la rentrée 2009, le baccalauréat professionnel se prépare en trois ans après la troisième. Il existe près de 80 spécialités. En formation initiale, le passage du brevet d'études professionnelles (B.E.P.) rénové ou du certificat d'aptitude professionnelle (CAP) est intégré dans ce parcours. (35)

(40)



## SOURCE NUMÉRO 2

Vous aurez une minute pour lire l'introduction et parcourir les questions.

### Introduction

Dans cette sélection, on entend un invité de Canal Académie qui nous parle du baccalauréat. La sélection dure à peu près deux minutes.



PART B

1. Quelle est la double fonction du baccalauréat ?
  - (A) Il est offert à la fin des études secondaires et à la fin de la voie universitaire.
  - (B) Il constitue le premier grade secondaire et universitaire.
  - (C) Il signale la réussite aux études secondaires tout en étant de la poudre aux yeux.
  - (D) Il marque la fin des études secondaires tout en permettant l'entrée à l'université.
2. Les baccalauréats général et technologique diffèrent sur les sujets, mais quelle autre différence constate-t-on ?
  - (A) L'exigence des cours de laboratoire.
  - (B) Le noyau cohérent de disciplines dominantes.
  - (C) Le temps consacré à la formation générale.
  - (D) Le temps nécessaire pour les préparer.
3. Quel est le but des baccalauréats professionnels ?
  - (A) Préparer l'élève à entrer dans l'enseignement supérieur.
  - (B) Entrer dans la vie professionnelle avec une formation générale.
  - (C) Créer des connaissances de bases dans des professions telles que la médecine ou le droit.
  - (D) Apprendre un métier.
4. Qu'est-ce qui garantit que le baccalauréat va rester en place encore pendant longtemps ?
  - (A) Le fait que le baccalauréat est une institution depuis 200 ans.
  - (B) Le fait que les Français n'ont pas envie de le voir disparaître.
  - (C) Le fait qu'on a ouvert plusieurs autres filières pour atteindre le niveau du bac.
  - (D) Le fait qu'il y a plus de baccalauréats maintenant que jamais.
5. Quand la baladodiffusion parle du baccalauréat comme « un des repères dans la vie d'un jeune », de quoi s'agit-il ?
  - (A) D'un thème unificateur.
  - (B) D'un des obstacles à conquérir.
  - (C) D'un rite de passage.
  - (D) D'un examen sur plusieurs années.
6. Qu'est-ce qui est commun aux deux textes ?
  - (A) Les deux textes déplorent le nombre élevé de candidats qui ne réussissent pas au baccalauréat.
  - (B) Les deux textes racontent des anecdotes sur les candidats au baccalauréat.
  - (C) Les deux textes énumèrent les différentes séries du baccalauréat.
  - (D) Les deux textes montrent comment faire pour réussir au baccalauréat.

## SÉLECTION NUMÉRO 3

### Thème du cours : La science et la technologie

#### SOURCE NUMÉRO 1

Vous aurez d'abord quatre minutes pour lire la source numéro 1.

#### Introduction

Dans cette sélection, il s'agit d'une publicité pour un App iPhone.



## SOURCE NUMÉRO 2

Vous aurez une minute pour lire l'introduction et parcourir les questions.

### Introduction

Dans cette sélection, il s'agit de l'App cinéma qui vous permet de louer vos films sur iPhone. La conversation se déroule entre deux jeunes amis. La sélection dure à peu près deux minutes.



1. Qu'est-ce que Cinenews.be ?
  - (A) Un site internet.
  - (B) Un journal qui traite des films diffusés en Belgique.
  - (C) Une application pour un iPhone.
  - (D) Un film qui traite des films.
2. Quand l'homme plaisante et dit « Belgique à vos doigts » à quoi fait-il référence ?
  - (A) Au fait qu'on emploie les doigts pour manipuler l'iPhone.
  - (B) Que toute la Belgique est devant vous !
  - (C) Que la femme a laissé ses empreintes digitales sur l'écran de l'iPhone.
  - (D) Que seuls lui et son amie ont le droit de regarder Cinenews.be.
3. Qu'est-ce qu'on trouve probablement sous la rubrique « Prochainement » ?
  - (A) Les films en ligne qui ne sont pas encore sortis dans les cinémas.
  - (B) Les bandes-annonces des films qui vont bientôt sortir.
  - (C) Les billets vendus en ligne pour les films de demain et d'après-demain.
  - (D) Les versions originales.
4. Quel genre de film est *Éléments d'un Assassinat* ?
  - (A) Une comédie musicale.
  - (B) Une histoire d'amour.
  - (C) Un film policier.
  - (D) Une comédie.
5. Pourquoi est-ce que ces deux personnes vont à Namur ?
  - (A) Parce que le film qu'ils veulent voir passe dans cette ville.
  - (B) Parce que Bruxelles est trop loin.
  - (C) Parce qu'ils ne veulent pas aller voir le film à la campagne.
  - (D) Parce que l'iPhone ne marche pas là où ils se trouvent.
6. Qu'est-ce qui se trouve probablement sous la rubrique « Mes films » ?
  - (A) Les films qui sortent prochainement.
  - (B) Les films pour le Concours.
  - (C) Les vidéos et les films en ligne qu'on aime voir.
  - (D) Les films de famille.



## SÉLECTION NUMÉRO 4

### Thème du cours : La vie contemporaine

#### SOURCE NUMÉRO 1

Vous aurez d'abord quatre minutes pour lire la source numéro 1.

#### Introduction

Dans cette sélection, il s'agit d'un texte qui s'intitule « Mieux connaître la pratique de la pétanque ». Ce texte a été publié sur un site web qui réunit ceux qui s'intéressent à ce sport.

### Mieux connaître la pratique... de la pétanque

Ligne *La pratique de la pétanque est inscrite dans les traditions de certaines régions. Cette activité a évolué depuis plusieurs années pour devenir une réelle activité sportive, donnant lieu à des championnats internationaux.*

(5) En tant qu'activité de loisir, elle gagne à se vulgariser. La pétanque est une activité particulièrement ludique, qui réunit plusieurs générations, dans un contexte très convivial. La

(10) pétanque est souvent considérée comme un jeu. D'ailleurs, ne dit-on pas « jouer à la pétanque » !

Les règles du jeu étant très simples, aucun apprentissage particulier n'est nécessaire pour prendre du plaisir.

#### (15) *Les dangers de la pétanque*

La réussite d'un carreau peut projeter la boule vers un spectateur, votre partenaire ou votre adversaire. Attention à éloigner les enfants de l'aire de jeu.

(20) La pétanque peut provoquer des douleurs de genoux lorsque l'on ramasse ses boules ou cochonnet, dans ce cas aidez-vous d'un aimant au bout d'une corde ; cela ménagera vos articulations.

(25) En plein soleil portez un chapeau ou casquette, lunettes de soleil et réhydratez-vous.

La pratique de la pétanque présente finalement peu de danger particulier ; qu'attendez-vous pour essayer ?

#### *Les bienfaits*

La dépense énergétique est mineure, mais l'impact sur les articulations est certain, en favorisant les mobilisations et l'entretien articulaire, le maintien d'un bon tonus musculaire et l'entraînement de l'équilibre. (30)

S'y ajoutent une stimulation et un entretien des facultés cognitives et cérébrales, et une socialisation renforcée. Jouer à la pétanque encourage à moins vieillir. (35)

Et n'oubliez pas de vous rendre au boulo-drome à pied ! Et si vous vous laissez emporter par le jeu, la pratique se prolonge plusieurs heures. C'est autant de temps que vous ne passerez pas chez vous à ne rien faire. (40)

#### *Résumé*

La pétanque permet de varier la pratique des activités physiques, avec un bénéfice articulaire indéniable qui vient s'ajouter à la convivialité du jeu et améliorer votre bien-être physique. (45)

## SOURCE NUMÉRO 2

Vous aurez une minute pour lire l'introduction et parcourir les questions.

### Introduction

Dans cette sélection, il s'agit de l'interview d'une femme de ménage qui est championne de pétanque. La sélection dure à peu près deux minutes.



- Quelle est l'idée principale des extraits ?
  - Les dangers de la pétanque pour la santé.
  - Les aspects personnels de la pétanque.
  - Les règles du jeu.
  - Les aspects sportifs de la pétanque.
- Parmi les dangers de la pétanque, lequel n'est pas mentionné dans les textes ?
  - Les douleurs aux genoux.
  - La déshydratation.
  - La cécité.
  - La possibilité de lancer accidentellement la boule sur les spectateurs.
- Quel synonyme pourrait-on substituer au mot « vulgariser » dans le texte écrit ?
  - Populariser.
  - Rendre grossier.
  - Faire ressembler à la Bible.
  - Ajouter des aspects intéressants.
- D'après les deux textes, quels sont les bénéfices de la pétanque ?
  - Ça entraîne le corps.
  - Une certaine agilité mentale vient avec la pratique.
  - On apprend une stratégie sportive.
  - Il y a des bénéfices sociaux.
- Quel est le but de ces deux extraits ?
  - De présenter quelques perspectives personnelles sur le sport.
  - De montrer que la pétanque n'est pas un sport.
  - De dresser une liste des effets de la pétanque.
  - De faire voir les dangers du sport.
- En quoi est-ce que les deux textes sont-ils en accord ?
  - Que le sport est nocif.
  - Que les championnats de pétanque se déroulent loin de chez soi.
  - Que la pétanque offre des contacts avec les gens.
  - Que la pétanque peut être assez dangereuse malgré sa réputation.
- Qu'est-ce qui est commun aux deux extraits ?
  - Il y a peu à apprendre pour jouer.
  - Qu'on fait des déplacements.
  - Quand on gagne, on se frotte les mains.
  - Ça réunit plusieurs générations.

## SÉLECTION NUMÉRO 5

### Thème du cours : Les défis mondiaux

#### SOURCE NUMÉRO 1

Vous aurez d'abord quatre minutes pour lire la source numéro 1.

#### Introduction

Dans cette sélection, il s'agit d'un article consultable sur le site de la Mairie de Paris à l'adresse [www.paris.fr](http://www.paris.fr) qui traite du recyclage, de ses règles, des possibilités qu'il offre et des solutions d'avenir.

### Le recyclage des déchets collectés dans les bacs jaunes ou blancs

Ligne *Le principe est de produire une nouvelle matière, appelée matière première secondaire, à partir d'un déchet recyclable. Mais que deviennent les déchets recyclés ?*

#### (5) LE VERRE

Le verre est recyclable à l'infini. Après broyage et refonte du calcin (verre brisé) dans un four, les verreries peuvent fabriquer avec cette pâte de verre de nouvelles bouteilles.

#### (10) LES PAPIERS ET LES CARTONS

Dissous dans l'eau, pour être désencrés et transformés en pâte à papier les journaux-magazines, papiers d'écriture sont transformés en papier journal, les cartons d'emballages sont transformés en papier sanitaire (essuie tout ou papier hygiénique), kraft ou en carton ondulé.

(15) més en papier sanitaire (essuie tout ou papier hygiénique), kraft ou en carton ondulé.

#### LES PLASTIQUES

Les emballages plastique sont broyés, puis fondus. Avec cette matière première secondaire, il est possible de fabriquer des tubes et tuyaux, des peluches, des fibres textiles, des vêtements polaires.

(20) Il existe une grande variété de formulations chimiques : PVC (polychlorure de vinyle), pour les bouteilles légèrement opaques, PET (polyéthylène téréphtalate) pour les bouteilles d'eau

gazeuse ou eaux plates, PEHD (polyéthylène haute densité), pour les flacons de lait ou de lessive. (...)

#### L'ALUMINIUM

(30)

L'aluminium se recycle à 100% et à l'infini. Les barquettes et les canettes retrouvent une seconde vie, sous forme de radiateur, de semelle de fer à repasser, de bloc moteur...

#### L'ACIER

(35)

Les boîtes de conserve sont recyclées en de nouvelles boîtes, pièces de moteur, fer à béton ou tôles, poutres, barres... Mais vous aussi vous pouvez recycler des déchets en ayant le réflexe réutilisation pour vous-même ou quelqu'un d'autre.

(40)

### Recyclage des déchets en bon état et réutilisables

Anciens appareils électroménagers, informatiques, téléphones portables, meubles, vêtements, chaussures peuvent parfois être réutilisés. Vous pouvez les déposer en dépôts-vente, participer à un vide-grenier ou les donner à des associations.

(45)

## SOURCE NUMÉRO 2

Vous aurez une minute pour lire l'introduction et parcourir les questions.

### Introduction

Dans cette sélection, il s'agit d'une interview de Marcel Boiteux par Hélène Renard de Canal Académie sur le recyclage. La sélection dure à peu près deux minutes.



1. Qu'est-ce qu'est le développement durable ?
  - (A) Le développement de choses dures par rapport aux choses recyclables.
  - (B) Un scénario où l'homme fait attention au développement des éléments non-recyclables.
  - (C) Une situation où les hommes d'aujourd'hui vivent bien sans compromettre la vie des hommes de demain.
  - (D) Un développement qui prend en considération les besoins de la planète.
2. Tous les éléments suivants qui contribuent au développement durable sont nommés sauf lequel ?
  - (A) Le développement économique.
  - (B) Le développement historique.
  - (C) Le développement social.
  - (D) Le développement environnemental.
3. Lequel des articles suivants n'est pas une matière première secondaire ?
  - (A) La pâte de verre.
  - (B) La pâte de fruit.
  - (C) Le polychlorure de vinyle.
  - (D) L'aluminium recyclé.
4. Pourquoi est-ce que l'attention portée à l'environnement et au recyclage est relativement nouvelle ?
  - (A) Parce qu'on a pris du temps pour le prendre en compte.
  - (B) Parce qu'on ne croyait pas à son importance sur le plan mondial.
  - (C) Parce qu'on ne savait pas qu'on risquait de remettre en cause l'équilibre naturel de la terre.
  - (D) Parce que l'atmosphère est fluide et insaisissable.
5. En quoi la baladodiffusion diffère-t-elle du texte écrit ?
  - (A) Elle offre de vraies solutions.
  - (B) Elle se concentre sur les produits recyclables.
  - (C) Elle parle aussi des ordures et du recyclage des produits animaux.
  - (D) Elle mentionne de l'aspect social de ces problèmes.
6. Quel est le thème commun à ces deux extraits ?
  - (A) L'idée que ça fait à peine un demi-siècle que cette prise de conscience a eu lieu.
  - (B) L'idée que le recyclage est une action simple en faveur du développement durable.
  - (C) Le fait que les gaz sont plus ou moins nuisibles.
  - (D) Le fait que la matière première secondaire est recyclable.

## SÉLECTION NUMÉRO 6

Thème du cours : La vie contemporaine

### SOURCE NUMÉRO 1

Vous aurez d'abord quatre minutes pour lire la source numéro 1.

### Introduction

Dans cette sélection, il s'agit de la carte d'un restaurant français, Restaurant Gilles.

# Restaurant Gilles

## 28 euros

### L'entrée ou Le Dessert

Salade de haricots verts	Glace ou Sorbet
ou Œuf en gelée à la ciboulette	ou Ile flottante
ou Salade de saison	ou Mousse au chocolat noir

### Le Grillé

Accompagné d'une pomme au four  
ou de pommes allumettes  
ou de salade verte, servies à volonté.

Brochette en duo de bœuf et d'agneau  
ou Bayette  
ou Faux-Filet Minute

### La Boisson

1/2 eau minérale



## SOURCE NUMÉRO 2

Vous aurez une minute pour lire l'introduction et parcourir les questions.

### Introduction

Dans cette sélection, il s'agit de deux clients qui déjeunent au Restaurant Gilles. Elle dure à peu près deux minutes.



PART B

1. Quelle carte regardent ces clients ?
  - (A) La carte du soir.
  - (B) La carte pour les enfants.
  - (C) Le menu à prix fixe.
  - (D) La carte des vins.
2. Quelle autre possibilité y a-t-il pour ceux qui n'aiment pas les pommes de terre ?
  - (A) La salade verte.
  - (B) Les pommes allumettes.
  - (C) L'île flottante.
  - (D) L'œuf en gelée.
3. Pourquoi la femme ne prend-elle pas la brochette ?
  - (A) Elle n'aime pas l'agneau.
  - (B) Elle est végétarienne.
  - (C) Elle préfère le faux-filet.
  - (D) Elle n'aime pas la viande grillée.
4. Que veut dire « ½ eau minérale » ?
  - (A) L'eau minérale est l'eau du robinet.
  - (B) Une demi-bouteille d'eau minérale.
  - (C) Un demi-pichet d'eau minérale de source.
  - (D) Un mélange d'eaux.
5. Qu'est-ce que « le prix fixe » ?
  - (A) Le menu avec un nombre limité de choix pour un seul et même prix.
  - (B) Le choix à la carte pour un seul et même prix.
  - (C) Le choix limité à quatre éléments.
  - (D) Le déjeuner qui commence par le dessert.
6. Quel genre de clientèle prend la formule prix fixe au Restaurant Gilles ?
  - (A) Les enfants.
  - (B) Les touristes.
  - (C) Ceux qui aiment prendre leur temps pour déjeuner.
  - (D) Ceux qui sont pressés et doivent reprendre le travail.

## SÉLECTION NUMÉRO 7

### Thème du cours : La science et la technologie

#### SOURCE NUMÉRO 1

Vous aurez d'abord quatre minutes pour lire la source numéro 1.

#### Introduction

Dans cette sélection, il s'agit d'un article qui pose la question « Qu'est-ce que votre téléphone mobile permet de savoir de vous ? » L'article a été publié dans le journal *Le Monde*.

- Ligne *La Commission nationale informatique et libertés (CNIL) a mis à jour, fin juin, son guide de conseils pratiques à destination des utilisateurs de smartphones, ces téléphones disposant d'un accès à internet et d'applications évoluées.* (5)
- Près d'un téléphone sur quatre vendu en France appartient à cette catégorie, d'après les derniers chiffres de l'institut GFK. Tous constructeurs et systèmes d'exploitation confondus, ces mobiles proposent notamment des fonctions de géolocalisation poussées, via un GPS, comme des cartes interactives ou des applications permettant de retrouver un téléphone perdu. (...) (10)
- Comment sont utilisées ces données sensibles concernant vos déplacements, qui peuvent notamment être utilisées pour vous proposer de la publicité ciblée ? Tout dépend des applications utilisées, mais aussi du constructeur de l'appareil. (...) (15)
- Google, qui édite le système d'exploitation Android, collecte également des données de géolocalisation, « si vous utilisez des produits et des services associés à une zone géographique, tels que Google Maps pour mobile ». Le moteur de recherche assure toutefois ne pas stocker les données de ses services « Latitude » ou « Ma position » sur Google Maps. Ces informations sont simplement transmises au travers des relais de l'opérateur téléphonique, qui est seul à détenir ces données. (...) (20)
- Les applications malveillantes peuvent exister sur toutes les plates-formes : fin juin, Google a utilisé une fonction de suppression à distance d'applications sur ses terminaux Android pour retirer deux logiciels créés par un spécialiste de la sécurité informatique, qui voulait démontrer qu'il était aisé d'introduire des applications potentiellement dangereuses sur l'Android Market de Google. Un grand nombre d'applications pour ces smartphones demandent l'accès à des données personnelles de l'utilisateur, même si celui-ci est libre de leur refuser l'accès, note une étude de SMobile Systems. (35)
- Des applications ciblées, dont le but est d'espionner le téléphone de ses proches, sont également commercialisées illégalement depuis plusieurs années. Dans ce cas, c'est une personne qui a eu physiquement accès au téléphone qui installe le mouchard, sans passer par les catalogues d'applications en ligne que proposent la plupart des éditeurs. (...) (40)
- Le statut des données transmises aux BlackBerry pose problème, pour certains experts de la sécurité informatique : les serveurs de RIM pour l'Europe étant situés en Angleterre, ils craignent que les données ne puissent être interceptées par les services de renseignement américains. Depuis 2007, le chef de l'État, les ministres ou encore les militaires de haut rang ont d'ailleurs été enjoins d'abandonner les terminaux du constructeur canadien, qui assure de son côté que l'encryptage des données qu'il pratique met ses clients à l'abri des interceptions. (...) (45)
- Plusieurs règles simples permettent de protéger ses informations personnelles. Il est notamment conseillé : (50)
- (55)
- (60)
- (65)

- de protéger son téléphone par un code de déverrouillage, pour éviter qu'un tiers ne puisse y installer des applications malveillantes
  - de n'installer que des applications dans lesquelles vous avez confiance
  - d'utiliser un antivirus le cas échéant
  - de vérifier les paramètres de confidentialité des applications que vous installez, notamment celles qui font appel à la géolocalisation
- (70) (75)

## SOURCE NUMÉRO 2

Vous aurez une minute pour lire l'introduction et parcourir les questions.

### Introduction

Dans cette sélection, il s'agit du système de navigation GPS de Google qui vient d'être lancé officiellement en France. La sélection dure à peu près deux minutes.



1. Quel est la fonction du GPS ?
  - (A) De faire voir des photos prises par satellite.
  - (B) De se servir de Google sur son portable.
  - (C) L'exploitation des deux fonctions.
  - (D) La géolocalisation.
2. Selon le podcast, quel est l'inconvénient du système GPS ?
  - (A) Le fait qu'on utilise Google Maps.
  - (B) L'utilisation de Google Streetview qui permet de visualiser un lieu.
  - (C) Le téléphone doit rester connecté à internet pendant que vous circulez.
  - (D) L'application coûte assez cher.
3. Selon le podcast, tandis que certains téléphones offrent le GPS, qu'offrent les autres systèmes ?
  - (A) Ils baissent les prix.
  - (B) Ils offrent des promotions comme celle de Nokia.
  - (C) Ils réduisent la fonctionnalité des appareils.
  - (D) Ils offrent Google Streetview.
4. Qu'est-ce que les deux extraits ont en commun ?
  - (A) L'avertissement des consommateurs sur les dangers inhérents aux téléphones.
  - (B) L'importance des mouchards dans les appareils électroniques.
  - (C) Le fait qu'ils parlent tous les deux des applications pour les portables.
  - (D) La promotion du GPS.

## SÉLECTION NUMÉRO 8

### Thème du cours : La vie contemporaine

#### SOURCE NUMÉRO 1

Vous aurez d'abord quatre minutes pour lire la source numéro 1.

#### Introduction

Dans cette sélection, il s'agit d'une brochure publiée par la Poste en France pour décrire les conditions de vente de quelques-uns de ses produits.



**P.A.P.**  
**«Illustrés»**

**Les prêt-à-souhaiter**  
Enveloppe auto adhésive  
illustrée + affranchisse-  
ment + carte assortie +  
planche d'autocollants.  
S'adaptent à toutes les  
occasions grâce à des  
autocollants originaux  
qui les personnalisent.

Messagers du cœur

**Joyeux anniversaire,  
bonne fête.**  
Enveloppe illustrée  
+ affranchissement +  
carte assortie.

Originaux et simple pour vos envois  
jusqu'à 20g. Peuvent être postés dans  
n'importe quelle boîte aux lettres.

## SOURCE NUMÉRO 2

Vous aurez une minute pour lire l'introduction et parcourir les questions.

### Introduction

Dans cette sélection, il s'agit d'une conversation entre un employé de la Poste et un client qui découvre de nouveaux services à la poste. La sélection dure à peu près deux minutes.



- Comment est-ce qu'on personnalise les cartes de la collection « Prêt-à-Souhaiter » ?
  - Avec des messages écrits par un personnel disponible dans chaque bureau de poste.
  - Avec des autocollants originaux qui accompagnent la collection.
  - Avec sa signature.
  - Avec une enveloppe autoadhésive.
- Quelle collection refuse le client qui n'écrit jamais de billets doux ?
  - Les « Messagers du Cœur ».
  - Les « Joyeux Anniversaire ».
  - Les « Prêt-à-Souhaiter ».
  - Les « Bonne Fête ».
- D'après le contexte, que veut dire le mot « affranchissement » ?
  - Illustrations.
  - Colle ou adhésif.
  - Adresse de l'expéditeur.
  - Frais postaux.
- Que veut dire « P.A.P. » ?
  - Prêt à poster.
  - Priorité à la poste.
  - Postales à préciser.
  - Postes à personnaliser.
- Pourquoi est-ce que c'est le bureau de poste qui met ces collections en vente ?
  - Parce que ce sont des illustrations faites par les enfants des postiers.
  - Parce que les frais de poste sont inclus dans le prix.
  - Parce qu'on peut les mettre dans n'importe quelle boîte aux lettres.
  - Parce qu'elles sont nouvelles et originales.
- Quelle est la clientèle ciblée par les « P.A.P. Illustrés » ?
  - Les enfants.
  - Les écoliers et les lycéens.
  - Les adultes pressés.
  - Les ouvriers et les fonctionnaires.